

Live Lounge Music



Jede Musik kommt aus der
Stille und endet in ihr.

Daniel Barenboim

Ein besonderes Klangerlebnis:

pianolay beruhigen – entspannen - genießen

„Tauchen Sie entspannt in die Stille und eine beruhigende, live gespielte Klaviermusik. Lassen Sie Körper, Geist und Seele im fließenden Wechsel von Klang und Stille zur Ruhe kommen und genießen Sie das Nichtstun!“

Fernab von alltäglichem Überfluss und einer permanenten Geräuschkulisse können die Teilnehmenden eigens komponierte Klaviermusik live erleben. Das Besondere ist hierbei, dass die Menschen während der gesamten Zeit entspannt am Boden liegen können. Das Ganze kann natürlich auch im Sitzen erlebt werden, allerdings wird der Raum nicht wie bei einem herkömmlichen Konzert bestuhlt.

Die Musik besteht überwiegend aus instrumentalen Stücken. Um einen gewissen Rahmen mit Anfang und Ende zu erzeugen, werden 2-3 Lieder mit Text gesungen. (Variationen sind je nach Bedarf möglich.) Das Instrument, bewusst wird hier ein akustisches Klavier oder ein Flügel gewählt, befindet sich im Idealfall in der Mitte eines geschützten Raumes. Die Zuhörenden liegen im Raum auf bequemen Unterlagen verteilt am Boden und haben somit die Möglichkeit, die Schwingungen der Musik über die Erde in den Körper aufzunehmen. Das Bewusstsein für den Anfang, das Ende und den Nachhall einer Melodie können somit bewusster wahrgenommen werden.

Im Vordergrund steht die Möglichkeit einfach nichts zu tun, und sich von den eigenen Gedanken und von der Musik mehr oder weniger treiben zu lassen. Im fließenden Wechsel von Klang und Stille darf der Alltag und mit ihm auch der Körper zur Ruhe kommen.

In der Regel dauert ein Kurs etwa 1-1,5 Stunden. (Variationen sind je nach Bedarf möglich.) Zu Beginn gibt es in einem Vorraum eine kleine mündliche Einführung. Darauf wechseln die Teilnehmenden in den „Raum von Stille und Klang“. Am Ende des Konzertes nimmt sich jeder die von ihm benötigte Zeit, um langsam wieder den Übergang in den „Alltag“ zu finden. Je nach Bedarf gibt es im Anschluss die Gelegenheit, sich bei einem Getränk auszutauschen.

Die Größe der Gruppe begrenzt sich in der Regel auf maximal 10 Personen. Bei entsprechend kleineren Räumlichkeiten, sinkt auch die Teilnehmerzahl. Auch klangvolle Einzel - Entspannungen sind möglich. Zu besonderen Anlässen oder nach vorheriger Absprache sind unterschiedliche Teilnehmerzahlen möglich. (Siehe besondere Formen)

Konzept und Idee: Saskia Brzyszczyk

Besondere Formen der klangvollen Entspannung:

pianolay therapeutisches Entspannungskonzert

Oft fehlt es an Ruhe und Zeit, um sich mit einer Krankheit auseinanderzusetzen. Die Möglichkeit dem Körper Raum zu geben, um loszulassen und zu entspannen, lässt sich in den seltensten Fällen in den Alltag integrieren. Einerseits fehlt häufig die Zeit, zum anderen setzt sich jeder Mensch anders mit Krankheit und Schmerz auseinander.

pianolay bietet eine Auszeit ohne Zwang und Vorgaben.

In einem geschützten Raum kann der Mensch liegend und in einem fließenden Wechsel von Klang und Stille zur Ruhe kommen. Über die Vibrationen am Boden wird der Klang des Instrumentes im Körper spürbar und kann durch den Menschen hindurchfließen. Im Vordergrund stehen das „Nichtstun“ und das zwanglose „Nichtdenken“ - sich einfach treiben lassen und von der Musik und Stille getragen werden. Verspannungen können somit gelöst werden und das Wohlbefinden wird gesteigert.

pianolay therapiebegleitendes Entspannungskonzert

Eine weitere Besonderheit ist die Verbindung von **pianolay** mit verschiedenen anderen Therapieformen.

In Zusammenarbeit mit einer Hypnotherapeutin wurden bereits erste Erfahrungen gesammelt. Erste Kurse, zunächst mit dem Titel „Eine hypnotische Reise mit Live-Piano-Musik“ haben stattgefunden.

Während dieser Zusammenarbeit konnte man die hilfreiche Verbindung der Therapie mit der Live- Klavier- Musik erkennen. Die Patienten/innen hatten nach eigenen Angaben das Gefühl, über den Klang noch intensiver in die Therapie einzutauchen. Sie fühlten sich getragen von der Musik und empfanden insbesondere den Live-Charakter als sehr angenehm. Entgegen einer Musik vom Band, konnte ich als Musikerin direkt auf die Bedürfnisse der Patienten/innen eingehen. In Zusammenarbeit mit der Therapeutin konnte **pianolay** hier einen optimalen Heilungsansatz bieten.

Konzept und Idee: Saskia Brzyszczyk

Besondere Formen der klangvollen Entspannung:

pianolay arbeitsbegleitendes Entspannungskonzert

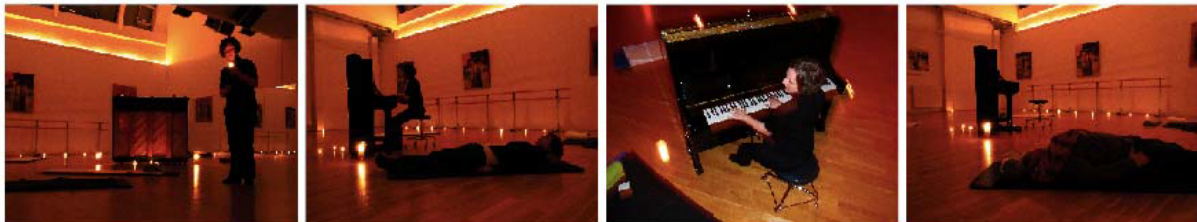
Oft fehlt es in der hektischen Arbeitswelt an kurzen und wirklich erholsamen Pausen. Momente, in denen man nicht „mal eben schnell“ an einer Zigarette zieht, in aller Hektik isst oder in rauen Mengen Kaffee zu sich nimmt.

Manchmal braucht auch der Verstand eine kurze Auszeit. Er benötigt Ruhephasen, um sich wieder neu zu ordnen, um daraufhin wesentlich effektiver arbeiten zu können.

Für kurze Zeit fernab von alltäglichem Arbeitsstress sein und dennoch nicht völlig aus dem Arbeitsprozess gerissen werden- **pianolay** bietet auch während der Arbeitszeit die Möglichkeit, für kurze Momente „abzutauchen“.

Im fließenden Wechsel von Klang und Stille können die Menschen zur Ruhe kommen. Einfach liegen, nichts tun und sich von der Live-Pianomusik treiben lassen.

Der Verstand, das Denken und der Körper dürfen entspannen, um danach wieder frisch und kreativ in den Arbeitsalltag einzusteigen.



Kontakt:

Saskia Brzyszczyk

info@saskiab.de

0172-85 93 156

Hörbeispiele Klavier/Gesang unter:

www.SaskiaB.de